O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI PREZIDENTINING
QARORI

2026 yil « 21 » апрель № ПҚ–150

Маданият ва санъат соҳасида бошқарув тизимини такомиллаштириш ҳамда хусусий сектор иштирокини рағбатлантириш чора-тадбирлари тўғрисида

Маданият ва санъат соҳасида бошқарувни такомиллаштириш, лойиҳавий ва натижага қаратилган молиялаштириш тизимини жорий этиш, соҳада хусусий секторнинг иштирокини ошириш ҳамда давлат-хусусий шерикликни кенгайтириш мақсадида **қарор қиламан**:

I. Асосий мақсадлар

1. Қуйидагилар ушбу қарорнинг **асосий мақсадлари** этиб белгилансин:

(а) маданият ва санъат соҳасида **бошқарув самарадорлигини ошириш, ташкилий тузилмаларни мақбуллаштириш**;

(б) соҳада **натижага йўналтирилган молиялаштириш** тизимини жорий этиш, **давлат-хусусий шерикликни кенгайтириш** ва **хусусий секторни жалб этиш** орқали хизмат кўрсатиш сифатини ошириш;

(в) медиамаконда миллий контентларни кўпайтириш ҳамда **сунъий интеллект платформаларида** ўзбек миллий маданияти тўғрисида маълумотлар базасини яратиш.

II. Маданият марказларини трансформация қилиш ва ижодий жамоалар фаолиятини ривожлантириш

2. Белгилансинки, Маданият вазирлиги тизимидаги маданият марказлари қуйидаги **шаклларда трансформация қилинади**:

(а) Маданият вазирлиги тизимидаги маданият марказлари фаолияти **номоддий маданий меросни тарғиб қилиш, ҳаваскорлик санъатини ривожлантириш, шунингдек, технология, муҳандислик, ҳунармандчилик ва бошқа янги йўналишларда йўлга қўйилади;**

O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI
VAZIRLAR MAHKAMASI
Sana: 2026 -yil 22 -aprel
Raqam: 1-1268

(б) туман (шаҳар) ҳокимликлари тизимига ўтказилади;

(в) хусусий инвестицияларни жалб этиш ва (ёки) илғор бошқарув тажрибасини жорий этиш мақсадида **давлат-хусусий шериклик асосида** фаолияти йўлга қўйилади;

(г) ресурслардан оқилона фойдаланиш учун самарасиз маданият марказлари **фаолияти мақбуллаштирилади**.

3. Белгилаб қўйилсинки:

(а) маданият марказлари тугатилиши натижасида мақбуллаштирилган штат бирликлари ҳисобидан **2026 йил 1 июлдан**:

(i) Ўзбекистон давлат филармонияси Андижон вилояти бўлимидаги **Андижон ёшлар симфоник оркестри учун 50 та** штат бирлиги ажратилади;

(ii) Маданият вазирлиги тизимида **50 та** штат бирлигидан иборат **“Тумор” давлат рақс ансамбли” давлат муассасаси ташкил этилади.** Бунда ансамбль ходимларига Ўзбекистон давлат филармонияси ходимлари учун белгиланган меҳнатга ҳақ тўлаш тартиби татбиқ этилади ва меҳнатга ҳақ тўлаш шартларининг энг кам миқдорига нисбатан ҳисобланадиган базавий лавозим маошлари 1,7 коэффициентга оширилган ҳолда қўлланади;

(iii) маданият марказларида янги лавозимлар, шу жумладан, директор лавозими жорий қилинади;

(б) маданият вазирига ҳудудий ва идоравий мансуб ташкилотларнинг тузилмалари ва штатлар жадвалига ходимларнинг умумий чекланган сони доирасида ўзгартириш ва қўшимчалар киритиш ҳуқуқи берилади;

(в) давлат маданият муассасаларининг мол-мулкини сотишдан тушадиган маблағлар тўлиқ ҳажмда Маданият вазирлигининг бюджетдан ташқари жамғармасига йўналтирилади ҳамда маданият марказларининг фаолиятини ривожлантириш ва моддий-техника базасини мустаҳкамлаш учун сарфланади.

III. Бошқарув тизимини такомиллаштириш ва натижага қаратилган молиялаштиришни жорий этиш

4. **Туман (шаҳар) маданият бўлимлари фаолияти самарадорлигини ошириш мақсадида шундай тартиб ўрнатилсинки, унга мувофиқ 2026 йил 1 июлдан** бошлаб:

(а) туман (шаҳар) маданият бўлимлари (кейинги ўринларда – маданият бўлимлари) раҳбарларини лавозимга тайинлаш ва лавозимидан озод этиш, шунингдек, рағбатлантириш ёки интизомий жавобгарликка тортиш чоралари Қорақалпоғистон Республикаси маданият вазири, вилоятлар ва Тошкент шаҳар маданият бошқармалари бошлиқлари томонидан Ўзбекистон Республикаси маданият вазири билан келишган ҳолда амалга оширилади;

(б) ҳар бир маданият бўлими раҳбари учун йиллик энг муҳим **самарадорлик кўрсаткичларини (KPI) мажбурий тарзда белгилаш** ҳамда натижаси асосида **рағбатлантириш ёки лавозимига лойиқлигини қайта кўриб чиқиш** тизими яратилади;

(в) маданият бўлимлари Маданият вазирлиги томонидан юритиладиган **рейтинг** натижалари асосида рағбатлантирилади. Бунда:

(i) рейтинг 2027 йилдан бошлаб ҳар йилнинг якуни бўйича юритилади ҳамда унда маданий тадбирларга аҳоли қамрови ва миллий қадриятларни асраш билан боғлиқ кўрсаткичларга устуворлик берилади;

(ii) рейтингда энг юқори ўринни эгаллаган **маданият** бўлимлари Давлат бюджети маблағлари ҳисобидан **рағбатлантириб борилади**;

(iii) рағбатлантириш учун ажратиладиган маблағларни маданият бўлими ва туман (шаҳар)даги бошқа маданият ташкилотларига қуйидаги мақсадлар учун йўналтиришга рухсат берилади:

80 фоизи – моддий-техника базасини мустаҳкамлаш, шу жумладан, зарур жиҳозларни харид қилиш;

20 фоизи – раҳбар ва ходимларини моддий рағбатлантириш ҳамда ходимларни малака ошириш ва тажриба алмашиш учун маҳаллий ва хорижий сафарларга юбориш.

5. **2027 йил 1 январдан** бошлаб Маданият вазирлиги тизим ташкилотларининг маҳаллий бюджетлардан молиялаштириладиган барча харажатларини **республика бюджетидан молиялаштириш тизими йўлга қўйилсин**. Бунда:

   (а) Маданият вазирлигининг республика бюджетидан молиялаштирилаётган тизим ташкилотлари ва ҳудудий маданият органлари тўғридан-тўғри Маданият вазирлиги томонидан молиялаштирилади;

   (б) Қорақалпоғистон Республикаси, вилоятлар, Тошкент шаҳар ҳамда туман (шаҳар) даражасида молиялаштирилаётган Маданият вазирлигининг тизим ташкилотларининг барча харажатлари ҳудудий маданият органлари орқали молиялаштирилади.

IV. Маданият таълими муассасаларини ривожлантириш

6. Олий таълим, фан ва инновациялар вазирлиги тизимидаги Республика мусиқа ва санъат техникуми, Карим Зарипов номидаги Республика эстрада ва цирк техникуми ҳамда Маданият вазирлиги тизимидаги ихтисослаштирилган санъат ва маданият мактаблари фаолияти 2026/2027 ўқув йилидан бошлаб қуйидагиларни назарда тутган ҳолда такомиллаштирилсин:

   (а) Республика мусиқа ва санъат техникуми ҳамда Республика эстрада ва цирк техникумида:

      (i) 2 йиллик бошланғич касбий таълим, 6 ойдан 2 йилгача бўлган муддатда **ўрта касбий таълим** ҳамда камида **2 йиллик ўрта махсус касбий таълим** дастурлари асосида ўқитиш тизими жорий этилади;

      (ii) бакалавриат таълим дастурлари билан интеграциялаштирилган **“2+2” дастурлари асосида ўқитишга рухсат берилади**;

      (iii) Маданият вазирлиги билан ўқув режа ва дастурлари келишилади ҳамда вазирлик кадрлар буюртмачиси ҳисобланади;

   (б) Маданият вазирлиги тизимидаги ихтисослаштирилган санъат ва маданият мактабларида:

      (i) ўқувчилар **мусиқа йўналишида 5-синфдан** ҳамда **рақс, театр, халқ ижодиёти, тасвирий ва амалий санъат йўналишларида 9-синфдан** бошлаб қабул қилинади;

(ii) мактаб-интернатлар учун белгиланган амалдаги нормалар татбиқ этилади, жумладан, мактаб ўқувчиларининг **таълим олиш** ва **яшаш харажатлари тўлиқ Давлат бюджети маблағлари ҳисобидан**, уларни овқатлантириш харажатлари Давлат бюджети ҳамда ота-оналар тўлови маблағлари ҳисобидан молиялаштирилади;

(iii) Маданият вазирлиги тизимидаги ихтисослаштирилган санъат ва маданият мактаблари ҳамда мактаб-интернатларнинг битирувчиларига **болалар мусиқа ва санъат мактабларида ўқитувчилик фаолияти билан шуғулланиш ҳуқуқи** берилади.

V. Хусусий секторни қўллаб-қувватлаш, давлат-хусусий шерикликни кенгайтириш ва сунъий интеллект имкониятларидан кенг фойдаланиш

7. **2030 йил 1 январга қадар** тажриба тариқасида Маданият вазирлиги тасарруфидаги **маданият объектларида** давлат ташаббускорлари томонидан умумий қиймати **бир миллион АҚШ долларидан** ортиқ бўлмаган лойиҳаларни давлат-хусусий шериклик асосида хусусий шерикка беришнинг **1-иловага мувофиқ соддалаштирилган тартиби жорий этилади.**

8. **2028 йил 1 августга қадар** Қорақалпоғистон Республикаси, вилоятлар ва Тошкент шаҳрида биттадан **болалар мусиқа ва санъат мактаби фаолиятини юритишнинг** қуйидаги **давлат-хусусий шериклик** шакли жорий этилади:

(а) болалар мусиқа ва санъат мактаблари учун назарда тутилган Давлат бюджетидан маблағлар хусусий шерикка **субсидия кўринишида ажратиб** борилади;

(б) хусусий шерик учун таълим сифати, ўқув жараёни, ўқувчилар сони ва давомати, ўқитувчи ва ўқувчиларнинг ютуқлари бўйича энг муҳим самарадорлик кўрсаткичлари (KPI) белгиланади ва **кўрсаткичларга қараб қўшимча рағбатлантирилади**;

(в) давлат шериги томонидан энг муҳим самарадорлик кўрсаткичлари ижроси мониторинг қилиб борилади, талаблар **бажарилмаса**, шартнома **қайта кўриб чиқилади** ёки **бекор қилинади.**

9. **2026 йил 1 июлдан бошлаб** тажриба тариқасида Қорақалпоғистон Республикаси, вилоятлар ва Тошкент шаҳрида биттадан **“Маданият меҳмонхонаси” маданий кластери инвестиция лойиҳаси** (кейинги ўринларда – инвестиция лойиҳаси) **амалга оширилсин**.

10. Белгилансинки, инвестиция лойиҳаси доирасида:

(а) **2-иловага мувофиқ** лойиҳаларни амалга ошириш тадбирлари **белгиланади**;

(б) инвесторларни танлаб олишнинг асосий мезонлари лойиҳани амалга ошириш муддати, шунингдек, таклиф этиладиган капитал қўйилмалар ва инвестициялар миқдори ҳисобланади;

(в) инвесторларга янги меҳмонхона қуриш ва уни жиҳозлаш учун **субсидия ажратиш** ҳамда ташкилотларни **франчайзинг тўғрисидаги шартнома асосида қисман молиялаштириш** учун **Давлат бюджетидан маблағ ажратиш тартиби** татбиқ этилади.

11. 2026 йил 1 августдан бошлаб соҳада нодавлат ва хусусий сектор иштирокини кучайтириш бўйича қуйидаги йўналишларда **грантлар ажратиш тизими** жорий этилсин:

(а) театр, цирк, мусиқа, рақс, номоддий маданий мерос, кино ва анимация ҳамда маданият таълими соҳасидаги лойиҳалар;

(б) адабий асарлар яратиш, маданият соҳасида инклюзивлик ва ижтимоий йўналишлар;

(в) стартап ва ижодий лойиҳаларни қўллаб-қувватлаш;

(г) инновациялар, сунъий интеллект ва рақамлаштириш.

Бунда Маданият вазирлиги **2026 йил 1 августга** қадар эълон қилинадиган лойиҳалар учун “ERP madaniyat” ягона бошқарув тизими доирасида қўшимча **“madaniyatgrant.uz” платформасини** яратсин.

Иқтисодиёт ва молия вазирлиги Маданият вазирлигига ушбу ишларни амалга ошириш учун **2026 йил июлдан бошлаб** нодавлат театр ва театр-студияларига давлат буюртмаси учун ажратилаётган маблағларга қўшимча Давлат бюджетидан **20 миллиард сўм** ажратсин.

12. Белгилансинки, соҳадаги **хусусий сектор улушини кенгайтириш** ҳамда **нодавлат маданият ташкилотларининг фаолиятини қўллаб-қувватлаш** мақсадида **2026 йил 1 июлдан бошлаб**:

(а) нодавлат маданият ташкилотлари фаолиятини йўлга қўйиш учун тижорат банкларининг ўз маблағлари ҳисобидан бозор фоиз ставкаларида миллий валютада ажратиладиган, қиймати **20 миллиард сўмгача** бўлган кредитлар бўйича фоиз ставкасининг Марказий банкнинг асосий ставкасидан ошадиган, лекин унинг **1,5 бараваридан** кўп бўлмаган қисмини қоплаш учун Давлат бюджети ҳисобидан компенсация тақдим этилади;

(б) нодавлат маданият ташкилотлари учун биноларни янгидан қурган ёки ўзининг бино ва иншоотларида маданият ва санъат фаолиятини йўлга қўйган тадбиркорлик субъектларига **5 йил муддатга** мазкур фаолият билан боғлиқ бўлган коммунал харажатларининг **50 фоизи** Давлат бюджетидан қоплаб берилади;

(в) янги нодавлат маданият ташкилотлари фаолиятини йўлга қўйиш мақсадида ҳар бир ҳудуддан мақбул ер участкалари “E-auksion” электрон савдо платформаси орқали электрон онлайн аукцион савдоларига мулк ёки ижара ҳуқуқи асосида чиқарилади.

13. **2026 йил 1 майдан** бошлаб Давлат бюджети ва бюджетдан ташқари маблағлар ҳисобидан Маданият вазирлиги ҳамда Маданият ва санъатни ривожлантириш жамғармасига **ижодий маҳсулотлар яратиш, соҳада сунъий интеллектни ривожлантириш, мусиқа чолғулари, овоз ёзиш ва кучайтиргич ускуналар, ёритиш мосламалари ҳамда саҳна либосларини харид қилиш** билан боғлиқ товарлар (ишлар, хизматлар) харидини давлат харидларининг “таклиф сўрови” тартиб-таомили асосида амалга оширишга рухсат берилади.

Бунда харид қилинадиган товарлар (ишлар, хизматлар) рўйхати Иқтисодиёт ва молия вазирлиги, Саноат кооперацияси ва давлат харидлари агентлиги, Маданият вазирлиги ҳамда Маданият ва санъатни ривожлантириш жамғармаси томонидан тасдиқланади.

VI. Қарор ижросини ташкил этиш, таъминлаш ва назорат

14. Иқтисодиёт ва молия вазирлиги қуйидаги мақсадлар учун 2026–2030 йилларда **1 триллион сўм** миқдордаги маблағ ажратилишини таъминласин:

(а) бир ҳафта муддатда:

(i) янги йўналишларда ташкил қилинадиган маданият марказлари фаолиятини қўллаб-қувватлаш учун **120 миллиард сўм;**

(ii) Маданият вазирлиги фаолиятига кўмаклашиш ва янги лойиҳаларни ташкил этиш учун **50 миллиард сўм** миқдоридаги

маблағни республика бюджетининг 2026 йил биринчи чорак якунлари бўйича даромадлар прогнозининг орттириб бажарилган қисми ҳисобидан Маданият вазирлигининг бюджетдан ташқари жамғармасига ажратсин, шунингдек, Маданият вазирлигининг ҳисоб-китобига асосан зарур маблағларни 2027 йилдан бошлаб Давлат бюджети параметрларида назарда тутсин;

(б) Маданият вазирлиги тизимидаги ихтисослаштирилган санъат ва маданият мактаблари фаолиятини ривожлантириш мақсадлари учун 2026–2030 йилларда **жами 830 миллиард сўм**, шундан 2026 йилда **100 миллиард сўм,** 2027 йилдан бошлаб ҳар йили Давлат бюджети ҳисобидан босқичма-босқич ажратиб борсин.

15. Қуйидагилар:

(а) Маданият ва санъат соҳасида бошқарув тизимини такомиллаштириш ҳамда хусусий сектор иштирокини рағбатлантириш бўйича **“йўл харитаси”** 3-иловага мувофиқ;

(б) 2027–2029 йилларда Ўзбекистон Республикасининг ижтимоий ва ишлаб чиқариш инфратузилмасини ривожлантириш дастури доирасида реконструкция қилиш, мукаммал таъмирлаш ва қўшимча бинолар қуриш режалаштирилган ихтисослаштирилган санъат ва маданият мактаблари рўйхати 4-иловага мувофиқ тасдиқлансин.

16. Маданият вазирлиги:

(а) **икки ҳафта муддатда** маданият марказлари фаолиятини трансформация қилиш, давлат-хусусий шериклик асосида ташкил этиш ва мақбуллаштиришни назарда тутувчи Ҳукумат қарори лойиҳасини;

(б) **икки ой муддатда** манфаатдор вазирлик ва идоралар билан биргаликда қонунчилик ҳужжатларига ушбу қарордан келиб чиқадиган ўзгартириш ва қўшимчалар тўғрисида таклифларни;

(в) болалар мусиқа ва санъат мактаблари фаолиятини юритишни ва бошқарувини хусусий шерикка бериш ва маданият меҳмонхонасини ташкил қилишни босқичма-босқич республиканинг барча ҳудудларида амалга ошириш бўйича таклифларни Вазирлар Маҳкамасига киритсин.

17. Ушбу қарорнинг ижросини самарали ташкил қилишга масъул ва шахсан жавобгар этиб маданият вазири О.А. Назарбеков белгилансин.

SNF2418

18. Қарор ижросини назорат қилиш ва ижро учун масъул ташкилотлар фаолиятини мувофиқлаштириш Ўзбекистон Республикаси Бош вазири А.Н. Арипов зиммасига юклансин.

Ўзбекистон Республикаси Президенти **Ш.Мирзиёев**

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI PREZIDENTI ADMINISTRATSIYASI
KANSELYARIYA
1

Тошкент шаҳри

SNF2418

Ўзбекистон Республикаси Президентининг
2026 йил 21 апрелдаги ПҚ–150-сон қарорига
1-илова

Маданият объектларини давлат-хусусий шериклик асосида хусусий шерикларга беришнинг соддалаштирилган тартиби

SNF2418

Маданият объектларини давлат-хусусий шериклик асосида хусусий шерикларга беришнинг қуйидаги соддалаштирилган тартиби жорий этилади:

1. Маданият объектлари бўйича **дастлабки молиявий ҳисоб-китоблар** тайёрланиши шарти билан лойиҳани баҳолаш ҳужжатини ишлаб чиқиш талаблари **бекор қилинади. Бунда:**

(а) хусусий шерик маданият объектларида қурилиш-таъмирлаш ишларини амалга оширишда давлат экспертизасидан ўтказиш учун давлат-хусусий шериклик тўғрисидаги битимга асосан лойиҳа-смета ҳужжатларини ваколатли органга **тўғридан-тўғри тақдим этади**;

(б) хусусий шерикка берилган бино ва иншоотлар эксплуатациясини амалга оширишда табиий газ, электр энергияси, совуқ сув ва иситиш тизимини етказиб берувчи корхоналар билан битим амал қилинадиган давр мобайнида тўғридан-тўғри шартнома тузишга **рухсат берилади**;

(в) хусусий шерик маданият объектларида ушбу фаолият турлари билан биргаликда давлат шеригининг асосий фаолият турига халақит бермаган ҳолда давлат-хусусий шериклик тўғрисидаги битимга асосан **бошқа фаолият турларини ҳам амалга ошириши мумкин**;

(г) давлат шериги ташаббуси билан бир босқичли тендер эълон қилинган муддатда талабгор бир нафарни ташкил қилса, таклиф билдирган талабгор билан **ўн кун муддатда** давлат-хусусий шериклик тўғрисидаги **битим имзоланади**. Бунда талабгорлар икки ва ундан ортиқ бўлган ҳолларда ғолиб Ўзбекистон Республикасининг “Давлат-хусусий шериклик тўғрисида”ги Қонунида белгиланган тартибда аниқланади.

2. Маданият объектларида хусусий шерик томонидан **янги барпо этилган, реконструкция қилинган** бино ва иншоотларнинг тегишли қисмларига нисбатан туманлар ва шаҳарлар тоифасидан келиб чиқиб, қуйидаги бандга мувофиқ **мулк ҳуқуқи** расмийлаштирилади. Бунда:

(а) хусусий шерик томонидан янги барпо этилган, реконструкция қилинган маданият объектлари бўйича ҳар бир объектга алоҳида ёндашув асосида ишлаб чиқилган лойиҳа концепциясига мувофиқ туман (шаҳар)лар тоифасидан келиб чиқиб, давлат-хусусий шериклик тўғрисидаги битим муддати якунлангандан сўнг хусусий шерикка тегишли объектлар **қуйидаги қисмларда** мулк ҳуқуқи билан ўтказиб берилади:

(i) 1-тоифадаги туман ва шаҳарларда – **20 фоизи;**

(ii) 2-тоифадаги туман ва шаҳарларда – **30 фоизи;**

(iii) 3-тоифадаги туман ва шаҳарларда – **40 фоизи;**

(iv) 4 ва 5-тоифалардаги туманларда – **50 фоизи.**

Бунда ушбу кичик бандга мувофиқ тегишли ҳужжатлар Давлат активларини бошқариш агентлиги томонидан Маданият вазирлигининг талабномаларига асосан расмийлаштирилади;

(б) давлат шериги томонидан дастлабки ва қайта эълонга жойлаштирилган ҳамда фаолият кўрсатмаётган маданият объектлари бўйича талабгорлардан таклифлар келиб тушмаган тақдирда, ушбу объектлар бир ой муддатда **электрон онлайн аукцион савдоларига** чиқарилади, фойдаланишда бўлган объектлар бундан мустасно.

Бунда давлат шериги томонидан давлат-хусусий шериклик лойиҳаларининг соддалаштирилган тартиби доирасида хусусий шерикни танлаш ва лойиҳани амалга ошириш ушбу тартибга **иловага мувофиқ схема** асосида амалга оширилади.

3. Маданият объектларини қуриш, таъмирлаш ҳамда жиҳозлаш шарти билан хусусий шерикка таклифни тақдим этишда:

(а) маданият объектларини сақлаш ва улардан фойдаланиш билан боғлиқ харажатлар **хусусий шерик томонидан** амалга оширилади;

(б) маданият муассасалари ходимларининг (хизмат кўрсатувчи ва техник ходимлар, шунингдек, хусусий шерик томонидан жалб қилинган ходимлар бундан мустасно) иш ҳақи ва унга тенглаштирилган тўловлар **Давлат бюджети ҳисобидан** қоплаб берилади.

4. Маданият объектлари фаолиятини хусусий шерикка бошқарувга беришда:

(а) маданият объектлари фаолиятини сақлаш ва улардан фойдаланиш билан боғлиқ харажатлар **хусусий шерик ҳисобидан** амалга оширилади;

(б) маданият объектларида тўгаракларда иштирок этадиган **Ижтимоий реестрга киритилган оилалар фарзандларига**, шунингдек, **камида 3 та** миллий тўгараклар иштирокчиларига тўловлар уларнинг сонидан келиб чиқиб, **Давлат бюджети ҳисобидан** қоплаб берилади.

Бунда ушбу банд қоидалари бошқа маданият объектларини хусусий шерикка бошқарувга беришга ҳам жорий қилинади.

5. Иқтисодиёт ва молия вазирлиги давлат-хусусий шериклик лойиҳалари бўйича молиявий мажбуриятлар ҳисобини доимий юритади ва расмий веб-сайтида эълон қилиб боради.

SNF2418

Маданият объектларини давлат-хусусий шериклик асосида хусусий шерикларга беришнинг соддалаштирилган тартибига илова

Давлат шериги томонидан давлат-хусусий шериклик лойиҳаларининг соддалаштирилган тартиби доирасида хусусий шерикни танлаш ва лойиҳани амалга ошириш
СХЕМАСИ

Босқичлар	Субъектлар	Тадбирлар	Муддати
1-босқич	Давлат шериги	Иқтисодий ва ижтимоий соҳанинг устувор йўналишларидан келиб чиқиб, дастлабки баҳолаш тартиби асосида лойиҳаларни танлайди.	Заруратга кўра
2-босқич	Давлат шериги	ДХШ лойиҳасининг концепцияси, дастлабки молиявий ҳисоб-китоблар, тендер ҳужжатлари ва ДХШ тўғрисидаги битимни алоҳида ёндашув асосида ишлаб чиқади.	Заруратга кўра
3-босқич	Давлат шериги	Тендер ҳужжатлари ва ДХШ тўғрисидаги битим лойиҳасини, заруратга кўра, ваколатли органга келишишга киритади.	5 кун
4-босқич	Ваколатли давлат органи (Иқтисодиёт ва молия вазирлиги)	Тендер ҳужжатлари ва ДХШ тўғрисидаги битим лойиҳасини келишади ва давлат шеригига қайтаради.	5 кун
5-босқич	Давлат шериги	Давлат шериги томонидан тендер ҳужжатлари ва ДХШ тўғрисидаги битим лойиҳасини тасдиқлайди ва расмий веб-сайтларда тендер эълон қилади.	30 кундан кам бўлмаган муддатда
6-босқич	Тендер комиссияси	Тендер ўтказиш жараёнида талабгорларнинг техник ва тижорат (молиявий) таклифларини кўриб чиқади ҳамда баҳолайди.	10 кун

SNF2418

7-босқич	Давлат шериги ва тендер ғолиби ёки захирадаги ғолиб	Тендер натижалари бўйича аниқланган тендер ғолиби ёки захирадаги ғолиб билан ДХШ тўғрисидаги битимни имзолайди ва лойиҳани амалга оширишни бошлайди.	10 кун
8-босқич	Ваколатли давлат органи	ДХШ тўғрисидаги битим, ДХШ лойиҳаси концепциясини реестрга киритади ва рўйхатдан ўтказади.	3 кун

SNF2418

Ўзбекистон Республикаси Президентининг
2026 йил 21 апрелдаги ПҚ–150-сон қарорига
2-илова

“Маданият меҳмонхонаси” маданий кластери инвестиция лойиҳасини амалга ошириш тадбирлари

1. Қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги вазирлиги, Маданият вазирлиги **“Маданият меҳмонхонаси” маданий кластери инвестиция лойиҳаси** (кейинги ўринларда – инвестиция лойиҳаси) **концепцияси** ҳамда **биноларининг намунавий лойиҳаларини ишлаб чиқади** ва **тасдиқлайди.**

2. Давлат активларини бошқариш агентлиги, Маданият вазирлиги инвестиция лойиҳасини амалга ошириш бўйича белгиланган тартибда **аукцион савдоларини** ташкил қилади.

   Бунда аукцион савдоларига Маданият вазирлиги тизимидаги объектлар (олий ва касбий таълим ташкилотлари, давлат театрларидан ташқари) чиқарилади.

3. **Инвестиция лойиҳасини** амалга ошириш доирасида қуйидагиларни ўз ичига олган “**меҳмонхона – ресторан – савдо дўкони – маданият муассасаси” ўзаро интеграциялашган тизим** орқали туристлар учун комплекс хизмат кўрсатадиган янги турдаги **миллий мажмуа** барпо этилади:

   (а) миллий услубда замонавий **меҳмонхона ва ресторан,** туристлар учун миллий маҳсулотларни ясаш бўйича маҳорат дарслари ташкил этиш ҳамда ушбу маҳсулотларни реализация қилишга мўлжалланган **савдо дўкони**;

   (б) халқ қўшиқлари, анъанавий рақс, театр, куйлар ижро этиладиган ҳамда кинофильмлар намойиш этишга мўлжалланган **томоша зали,** маҳорат дарслари, мусиқа чолғу ижрочилиги ва маданий учрашувлар учун мўлжалланган **маданият маркази**;

(в) кулолчилик, зардўзлик, кандакорлик каби ҳунармандчилик санъатини кўрсатадиган **миллий ҳунармандчилик устахонаси**, маҳаллий ва чет эллик рассомларнинг асарлари намойиш этиладиган **тасвирий санъат галереяси.**

4. Инвестиция лойиҳаси амалга ошириладиган объект қуйидагича тасарруф этилади:

(а) инвестор томонидан қуриладиган объектлар камида **йигирма беш йил** асосий фаолиятини сақлаб қолади ҳамда лойиҳа муддати тугагандан сўнг **меҳмонхона** ва **ресторан инвесторга мулк ҳуқуқи асосида берилади**;

(б) савдо дўкони, томоша зали, маданият маркази, тасвирий санъат галереяси, миллий ҳунармандчилик устахонаси (умумий объектнинг 40 фоизигача қисми) **Маданият вазирлиги тасарруфида қолдирилади**.

5. Давлат активларини бошқариш агентлиги Маданият вазирлиги билан биргаликда меҳмонхона ва ресторанни Инвесторга мулк ҳуқуқи асосида ўтказиб бериш бўйича намунавий талабнома лойиҳасини ишлаб чиқади ва тасдиқлайди ҳамда талабнома асосида инвесторга меҳмонхона ва ресторан мулк ҳуқуқи асосида ўтказиб берилади.

6. Инвестиция лойиҳаси биноларига зарур ташқи муҳандислик-коммуникация тармоқларини олиб келиш ушбу лойиҳани амалга ошириш учун тузилган шартномада белгиланган муддатларни ҳисобга олган ҳолда электр таъминоти, газ таъминоти, ичимлик суви ва оқова сув ҳамда алоқа қисми бўйича тегишлилигига кўра “Ўзбекэнерго” АЖ, “Ўзтрансгаз” АЖ, “Ўзбектелеком” АК, “Ўзсувтаъминот” АЖ томонидан белгиланган тартибда амалга оширилади.

7. Инвесторнинг ташаббуси билан келишув бекор қилинган тақдирда, унинг инвестиция лойиҳасини амалга оширишга сарфлаган харажатлари қопланмайди, қурилиши тугалланмаган объект давлат мулкига ўтказилади ва ушбу қарорга мувофиқ инвесторлар қайтадан қидириб топилади ва танлаб олинади.

8. Тижорат банкларига инвесторларга инвестиция лойиҳаси объекти доирасида тадбиркорлик фаолиятини амалга ошириш мақсадида қўшимча объектлар қуриш учун **10 йил муддатга**, шу жумладан, **5 йиллик имтиёзли давр билан** тижорат банклари томонидан бозор тамойиллари асосида мустақил равишда ўрнатиладиган ставкаларда кредитлар бериш тавсия этилади.

9. Инвестиция лойиҳаси доирасида фойдаланишга топшириладиган объектларда фаолият олиб борувчи ходимлар Маданият вазирлиги ҳамда Туризм қўмитаси томонидан ўқитилади ва малакаси оширилади.

SNF2418

Ўзбекистон Республикаси Президентининг
2026 йил 21 апрелдаги ПҚ–150-сон қарорига
3-илова

Маданият ва санъат соҳасида бошқарув тизимини такомиллаштириш ҳамда хусусий сектор иштирокини рағбатлантириш бўйича
“ЙЎЛ ХАРИТАСИ”

Т/р	Чора-тадбирлар номи	Амалга ошириш механизми	Ижро муддати	Масъул ижрочилар
1.	Маданият вазирлиги ҳамда унинг тизим ташкилотларини бир вақтда республика бюджетидан марказлашган тартибда молиялаштириш тизимига ўтказиш учун “UzAsbo” дастурий мажмуасига тегишли ўзгартиришлар киритиш.	“UzAsbo” дастурий мажмуасига тегишли ўзгартиришларни киритиш бўйича зарур чоралар кўриш.	2027 йил январь	Маданият вазирлиги, Иқтисодиёт ва молия вазирлиги
2.	“Тумор” давлат рақс ансамбли фаолиятини йўлга қўйиш, мусиқа чолғулари, овоз кучайтириш мосламалари, ёритиш ускуналари, саҳна либослари ва бошқа зарур анжомларни Давлат бюджетидан харид қилиш ҳамда Тошкент шаҳридан ансамбль учун мақбул бино ажратиш.	1. Ансамбль фаолиятини ташкил этиш учун Тошкент шаҳридан мақбул жой ажратиш. 2. Ансамбль учун зарур воситалар рўйхатини шакллантириш ҳамда харид қилиш. 3. Ансамбль фаолиятини самарали йўлга қўйиш.	2026 йил июль 2026 йил август–октябрь 2026 йил ноябрь	Маданият вазирлиги, Давлат активларини бошқариш агентлиги, Иқтисодиёт ва молия вазирлиги
3.	Давлат-хусусий шериклик асосида фаолиятини юритиш ва бошқарувга бериладиган болалар мусиқа ва санъат мактаблари фаолиятини йўлга қўйиш тартибини белгилаш.	Давлат-хусусий шериклик асосида фаолиятини юритиш ва бошқарувга бериладиган болалар мусиқа ва санъат мактаблари фаолиятини йўлга қўйиш тартибини	2026 йил июнь	Маданият вазирлиги, Иқтисодиёт ва молия вазирлиги

		ишлаб чиқиб, тасдиқлаш учун Вазирлар Маҳкамасига киритиш. Бунда, болалар мусиқа ва санъат мактаблари рўйхати Маданият вазирлиги томонидан аниқланади.		
4.	“Маданият меҳмонхонаси” маданий кластери инвестиция лойиҳасини амалга ошириш учун инвесторларни аукцион савдолари асосида аниқлаш бўйича белгиланган тартибда зарур чоралар кўриш.	Лойиҳани амалга ошириш бўйича белгиланган тартибда аукцион савдоларини ташкил қилиш.	2026 йил сентябрь	Давлат активларини бошқариш агентлиги, Маданият вазирлиги, Иқтисодиёт ва молия вазирлиги
5.	“Маданият меҳмонхонаси” маданий кластери инвестиция лойиҳаси концепциясини тасдиқлаш. Бунда лойиҳанинг инвестиция шартлари асосида амалга оширилиши тўғрисидаги намунавий келишув лойиҳаси ишлаб чиқилишини таъминлаш.	1. “Маданият меҳмонхонаси” маданий кластери инвестиция лойиҳаси концепциясини ҳар бир ҳудуд бўйича ишлаб чиқиш. 2. Лойиҳа концепциясини тегишли вазирлик ва идоралар билан келишиш. 3. Лойиҳанинг инвестиция шартлари асосида амалга оширилиши тўғрисидаги намунавий келишув лойиҳасини ишлаб чиқиш. 4. Лойиҳа концепциясини тасдиқлаш.	2026 йил сентябрь	Қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги вазирлиги, Маданият вазирлиги

SNF2418

6.	Концепция ва техник топшириқлар асосида “Маданият меҳмонхонаси” биноларининг намунавий лойиҳаларини тасдиқлаш.	1. Лойиҳа концепцияси ва техник топшириқлар асосида “Маданият меҳмонхонаси” биноларининг намунавий лойиҳаларини ҳар бир ҳудуд бўйича ишлаб чиқиш ва тасдиқлаш. 2. Намунавий лойиҳалар асосида лойиҳалар амалга оширилишини таъминлаш.	2026 йил сентябрь 2026–2028 йиллар	Қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги вазирлиги, Маданият вазирлиги
7.	“Маданият меҳмонхонаси” маданий кластери инвестиция лойиҳасини амалга оширган инвесторга меҳмонхона ва ресторанни мулк ҳуқуқи асосида ўтказиб бериш.	Меҳмонхона ва ресторанни инвесторга мулк ҳуқуқи асосида ўтказиб бериш бўйича намунавий талабнома лойиҳасини ишлаб чиқиш ва тасдиқлаш.	Икки ой муддатда	Давлат активларини бошқариш агентлиги, Маданият вазирлиги
8.	Меҳмонхоналарда миллийликни тарғиб этишни оммалаштириш.	1. Оммалаштириш бўйича чора-тадбирлар режасини ишлаб чиқиш. 2. Меҳмонхоналарда миллийликдан фойдаланиш бўйича амалий қўлланмалар тайёрлаш ва уларни жорий этиш бўйича тавсиялар бериш.	2026 йил сентябрь	Туризм қўмитаси, Маданият вазирлиги
9.	ДХШ ва инвестиция лойиҳалари доирасида биноларга зарур ташқи муҳандислик- коммуникация тармоқларини олиб келиш, ушбу лойиҳани амалга ошириш учун тузилган шартномада белгиланган муддатларни ҳисобга олган ҳолда электр таъминоти,	1. Инвестиция объекти бўйича муҳандислик-коммуникация тармоқларига эҳтиёжни аниқлаш ва тегишли ташкилотлардан техник шартларни олиш. 2. “Ўзбекэнерго”, “Ўзтрансгаз”, “Ўзсувтаъминот” ва “Ўзбектелеком”	2026 йилдан бошлаб режа асосида	“Ўзбекэнерго” АЖ, “Ўзтрансгаз” АЖ, “Ўзбектелеком” АК, “Ўзсувтаъминот” АЖ, Маданият вазирлиги

	газ таъминоти, ичимлик суви ва оқова сув ҳамда алоқа қисми бўйича тегишлилигига кўра “Ўзбекэнерго” АЖ, “Ўзтрансгаз” АЖ, “Ўзбектелеком” АК, “Ўзсувтаъминот” АЖ томонидан белгиланган тартибда амалга ошириш.	билан келишилган ҳолда ташқи тармоқларни тортиш бўйича лойиҳа-смета ҳужжатларини ишлаб чиқиш ва тасдиқлаш. 3. Муҳандислик-коммуникация тармоқларини қуриш ишлари бўйича қўшма иш графигини ишлаб чиқиш ва босқичма-босқич амалга ошириш.		
10.	Тижорат банклари томонидан инвесторларга инвестиция лойиҳаси объекти доирасида тадбиркорлик фаолиятини амалга ошириш мақсадида қўшимча объектлар қуриш учун 10 йил муддатга, шу жумладан, 5 йиллик имтиёзли давр билан бозор тамойиллари асосида мустақил равишда ўрнатиладиган ставкаларда кредитлар бериш.	1. Инвесторлар томонидан тақдим этилган инвестиция лойиҳалари асосида қўшимча объектлар қуришни молиялаштириш учун кредитлар бериш. 2. Кредит маблағларидан мақсадли фойдаланиш устидан назорат ўрнатиш.	2026 йилдан бошлаб сўровга кўра	Марказий банк
11.	Маданият ва санъат соҳасида грант ажратиш тартибини тасдиқлаш. Бунда танлов эълонлари, аризаларни қабул қилиш ва баҳолаш жараёнларини назарда тутувчи "madaniyatgrant.uz" ягона электрон платформасини ишга туширишни назарда тутиш.	1. Маданият ва санъат соҳасида грант ажратиш тартибини тасдиқлашга қаратилган идоравий норматив-ҳуқуқий ҳужжат лойиҳасини ишлаб чиқиш. 2. Идоравий норматив-ҳуқуқий ҳужжат лойиҳасини тасдиқлаш.	2026 йил сентябрь 2026 йил октябрь	Маданият вазирлиги
12.	Нодавлат маданият ташкилотларини давлат томонидан	1. Нодавлат маданият ташкилотларини давлат томонидан	2026 йил сентябрь	Маданият вазирлиги,

	қўшимча қўллаб-қувватлаш тартибини белгилаш.	қўшимча қўллаб-қувватлаш тартибини ишлаб чиқиш. 2. Лойиҳани белгиланган тартибда тасдиқлаш.	2026 йил октябрь	Иқтисодиёт ва молия вазирлиги
13.	Янги нодавлат маданият ташкилотлари фаолиятини йўлга қўйиш мақсадида ҳар бир ҳудуддан мақбул ер участкаларини “E-auksion” электрон савдо платформаси орқали электрон онлайн аукцион савдоларига мулк ёки ижара ҳуқуқи асосида чиқариш ҳамда нодавлат маданият ташкилотлари учун ҳомийлик хайрияларини йўналтирган тадбиркорлик субъектларини рағбатлантириш.	1. Янги қурилган массивларда демографик ўсиш, аҳоли жойлашуви ва зичлигини ҳисобга олган ҳолда келгуси йилларда янги нодавлат маданият ташкилотлари фаолиятини йўлга қўйиш мақсадида ҳар бир ҳудуддан мақбул ер участкаларини аниқлаш. 2. Аниқланган ер участкаларини “E-auksion” электрон савдо платформаси орқали электрон онлайн аукцион савдоларига мулк ёки ижара ҳуқуқи асосида чиқариш. 3. Нодавлат маданият ташкилотлари учун бинолар қуриш ва реконструкция қилиш ишлари учун ҳомийлик хайрияларини йўналтирган тадбиркорлик субъектлари раҳбарларини давлат мукофотларига тавсия этиш.	Ҳар йили	Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши, вилоятлар ва Тошкент шаҳри ҳокимликлари, Маданият вазирлиги
14.	Тайёрланадиган ва импорт қилинадиган ускуналар ҳамда моддий жисмлар рўйхати, шунингдек, йиғиладиган ҳақ ставкалари, уни йиғиш шартлари ва тартибини тасдиқлашга	1. Норматив-ҳуқуқий ҳужжат лойиҳасини ишлаб чиқиш. 2. Лойиҳани манфаатдор вазирлик ва идоралар билан келишиш.	2026 йил сентябрь 2026 йил октябрь	Маданият вазирлиги

	қаратилган норматив-ҳуқуқий ҳужжат лойиҳасини ишлаб чиқиш.	3. Лойиҳани белгиланган тартибда Вазирлар Маҳкамасига киритиш.	2026 йил ноябрь	
15.	Маданият ва санъат соҳасида рақамли бошқарувга ўтиш, оммавий-маданий ва концерт томоша тадбирларида сунъий интеллект ва янги технологиялардан кенг фойдаланиш ишларини ташкил этиш юзасидан Вазирлар Маҳкамаси қарори лойиҳасини ишлаб чиқиш.	1. Вазирлик ва идораларнинг масъул ходимларидан иборат ишчи гуруҳ тузиш, хорижий тажрибани ўрганиш юзасидан хизмат сафарига юбориш ҳамда асослантирилган таклифлар тайёрлаш. 2. Таклифлар асосида норматив-ҳуқуқий ҳужжат лойиҳасини ишлаб чиқиш. 3. Лойиҳани манфаатдор вазирлик ва идоралар билан келишиш. 4. Лойиҳани белгиланган тартибда Вазирлар Маҳкамасига киритиш.	2026 йил сентябрь 2026 йил октябрь 2026 йил ноябрь 2026 йил декабрь	Маданият вазирлиги, манфаатдор вазирлик ва идоралар
16.	Маданият вазирлиги томонидан маданият ва санъат йўналишида сунъий интеллектни ривожлантириш бўйича нодавлат нотижорат ташкилотлар билан ижтимоий шериклик асосида ҳамкорликни йўлга қўйиш.	Нодавлат нотижорат ташкилотлар билан доимий ҳамкорликда самарали ишларни амалга ошириш.	2026 йилдан доимий	Маданият вазирлиги
17.	Ҳар бир ҳудуднинг ўзига хос хусусиятларидан келиб чиқиб, маданий хилма-хиллигини очиб берувчи турли материаллар тайёрлаш бўйича	1. Ҳар бир ҳудуднинг ўзига хос маданий хилма-хиллиги ҳамда хусусиятларини аниқлаш.	Ҳар йили январь ойи	Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши, вилоятлар

	нодавлат нотижорат ташкилотларга буюртма бериб бориш.	2. Буюртманинг молиялаштириш манбасига аниқлик киритиш. 3. Материаллар тайёрлаш юзасидан буюртма бериш ҳамда шартнома имзолаш.	Ҳар йили камида 2 маротаба	ва Тошкент шаҳри ҳокимликлари
18.	Тошкент шаҳридаги “Авиасозлар” маданият саройини Маданият вазирлиги тизимига ўтказиш ҳамда “Халқлар дўстлиги” саройи, “Авиасозлар” маданият саройи ва “Туркистон” санъат саройини реконструкция қилиш ва моддий-техника базасини яхшилаш.	1. Тошкент шаҳридаги маданият саройларини реконструкция қилишни 2028 – 2030 йиллардаги ижтимоий ва ишлаб чиқариш инфратузилмасини ривожлантириш дастурига киритиш бўйича таклиф тайёрлаш. 2. Дастурга асосан реконструкция ҳамда моддий-техника базасини такомиллаштириш ишларини амалга ошириш.	2027 йил декабрь Белгиланган муддатларда	Маданият вазирлиги, Иқтисодиёт ва молия вазирлиги, Тошкент шаҳри ҳокимлиги, Давлат активларини бошқариш агентлиги, Маданий мерос агентлиги
19.	Қарорнинг 4-иловасига мувофиқ реконструкция қилиш, мукаммал таъмирлаш ва қўшимча бинолар қуриш режалаштирилган ихтисослаштирилган санъат ва маданият мактабларини 2027–2029 йилларда Ўзбекистон Республикасининг ижтимоий ва ишлаб чиқариш инфратузилмасини ривожлантириш дастурига киритиш ҳамда қуриш ва жиҳозлаш ишларини амалга ошириш.	Ихтисослаштирилган санъат ва маданият мактабларини 2027–2029 йиллар учун тасдиқланадиган Ўзбекистон Республикасининг ижтимоий ва ишлаб чиқариш инфратузилмасини ривожлантириш дастурига киритиш.	2027–2028 йиллар	Маданият вазирлиги, Иқтисодиёт ва молия вазирлиги, Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши, вилоятлар ва Тошкент шаҳри ҳокимликлари

20.	Туман (шаҳар) ҳокимликлари тизимида янги ташкил этиладиган ҳамда Маданият вазирлиги тизимидаги биноси мавжуд бўлмаган маданият марказлари учун янги бино қуриш ишларини 2027 йил ва келгуси йиллар учун Ўзбекистон Республикасининг ижтимоий ва ишлаб чиқариш инфратузилмасини ривожлантириш дастурига киритиш ҳамда қуриш ва жиҳозлаш ишларини амалга ошириш.	1. Маданият вазирлиги билан келишган ҳолда мос ер ажратиш чораларини кўриш. 2. Маданият марказларини 2027 йил ва келгуси йиллар учун тасдиқланадиган Ўзбекистон Республикасининг ижтимоий ва ишлаб чиқариш инфратузилмасини ривожлантириш дастурига киритиш чораларини кўриш. 3. Қурилиш ишларини амалга ошириш ҳамда фойдаланишга топшириш.	2026 йил август 2026 йил декабрь 2027 йил ва келгуси йиллар	Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши, вилоятлар ва Тошкент шаҳри ҳокимликлари, Маданият вазирлиги, Иқтисодиёт ва молия вазирлиги
21.	Туман (шаҳар) ҳокимликлари тизимида янги ташкил этиладиган маданият марказлари биноларининг қурилиш ишлари якунига етказилгунга қадар, уларни вақтинча бошқа биноларга жойлаштириш ва тўлиқ фаолият олиб боришини таъминлаш.	Қурилиш ишлари якунига қадар маданият марказларини яқин ҳудуддаги бинога вақтинча барча шароитларни инобатга олган ҳолда жойлаштириш.	Режа-графикка асосан	Давлат активларини бошқариш агентлиги, Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши, вилоятлар ва Тошкент шаҳри ҳокимликлари, Маданият вазирлиги
22.	Маданият вазирлиги тизимидаги ташкилотларга ажратилаётган бюджет маблағлари самарадорлигини ошириш юзасидан доимий мониторингни йўлга қўйиш.	1. Маданият вазирлиги тизимида қисқартирилаётган штат бирлиги ҳисобидан Иқтисодиёт ва молия вазирлиги марказий аппаратига 1 та штат бирлиги ажратиш.	2027 йил январь	Иқтисодиёт ва молия вазирлиги, Маданият вазирлиги

		2. Амалдаги норматив-ҳуқуқий ҳужжатларга тегишли ўзгартириш киритиш.		
23.	2027 йил 1 январдан бошлаб марказлашган тартибдаги молиялаштириш тизимига ўтиш муносабати билан Маданият вазирлиги тузилмасида амалдаги штат бирликлари доирасида вазирлик марказий аппарати ҳамда ҳудудий маданият бошқармаларининг молиявий йўналишдаги бўлинмалари фаолиятини такомиллаштириш.	1. Маданият вазирлиги марказий аппарати молия йўналишидаги бўлинмаларга қўшимча 10 та штат бирлиги ажратиш. 2. Қорақалпоғистон Республикаси Маданият вазирлиги, вилоятлар ва Тошкент шаҳар маданият бошқармалари молиявий йўналишидаги бўлинмаларига яна 4 тадан штат бирлиги ажратиш. 3. Маданият вазирлиги марказий аппарати ҳамда ҳудудий маданият бошқармаларининг амалдаги тузилмаларига ўзгартиришлар киритиш.	2027 йил январь	Маданият вазирлиги, Иқтисодиёт ва молия вазирлиги
24.	Маданият соҳасида давлат-хусусий шериклик лойиҳаларини амалга ошириш ҳужжатларининг намунавий шаклларини ишлаб чиқиш.	1. Давлат-хусусий шериклик лойиҳаларини амалга ошириш учун давлат-хусусий шериклик тўғрисидаги битимнинг намунавий шаклларини ишлаб чиқиш ва тасдиқлаш. 2. Давлат-хусусий шериклик лойиҳаларини амалга ошириш ҳужжатларини вазирликнинг расмий веб-сайтига жойлаштириш.	Бир ой муддатда	Иқтисодиёт ва молия вазирлиги, Маданият вазирлиги

25.	Маданият объектлари фаолиятини давлат-хусусий шериклик асосида молиялаштириш тартибини белгилаш.	Маданият объектлари фаолиятини давлат-хусусий шериклик асосида молиялаштириш тартибини белгилаш. Бунда қуйидагиларни назарда тутувчи Ҳукумат қарори лойиҳасини ишлаб чиқиб, Вазирлар Маҳкамасига киритиш: маданият объектларида хусусий шерик томонидан ташкил этилган тўгаракларда иштирок этадиган Ижтимоий реестрга киритилган оилалар фарзандлари учун ҳамда 3 тадан кўп бўлмаган миллий тўгараклар иштирокчиларига тўловларни уларнинг сонидан келиб чиқиб, Давлат бюджети ҳисобидан қоплаб бериш.	Икки ой муддатда	Иқтисодиёт ва молия вазирлиги, Маданият вазирлиги
26.	Маданият объектларида давлат-хусусий шериклик лойиҳаларини амалга ошириш бўйича тендер комиссияси таркибини тасдиқлаш.	1. Маданият соҳасига оид алоҳида тендер комиссияси таркибини шакллантириш. 2. Тендер комиссияси таркибини тасдиқлаш учун Вазирлар Маҳкамасига киритиш.	Бир ҳафта муддатда Икки ой муддатда	Маданият вазирлиги
27.	Маданият объектларини хусусий шерикка мулк ҳуқуқи асосида ўтказиб бериш.	Маданият объектларида хусусий шерик томонидан янгидан барпо этилган, реконструкция қилинган	Икки ой муддатда	Давлат активларини бошқариш

		биноларни туманлар (шаҳарлар) тоифасидан келиб чиқиб, хусусий шерикка мулк ҳуқуқи асосида ўтказиб бериш бўйича намунавий талабнома лойиҳасини ишлаб чиқиш ва тасдиқлаш.		агентлиги, Маданият вазирлиги
28.	Қарорда белгиланган вазифалар ва таклиф этилган ташаббусларни амалга ошириш ҳамда маданият ва санъат соҳасини янада ривожлантириш, соҳа вакилларини қўллаб-қувватлаш бўйича ҳудуд миқёсида намуна ишлаб чиқиш ҳамда амалиётга татбиқ этиш.	Наманган вилояти мисолида қарорда белгиланган вазифалар ва таклиф этилган ташаббусларни амалга ошириш ҳамда маданият ва санъат соҳасини янада ривожлантириш, соҳа вакилларини қўллаб-қувватлаш бўйича тақдимот тайёрлаш.	2026 йил 5 май	Наманган вилояти ҳокимлиги, Маданият вазирлиги

Ўзбекистон Республикаси Президентининг
2026 йил 21 апрелдаги ПҚ–150-сон қарорига
4-илова

SNF2418

2027–2029 йилларда Ўзбекистон Республикасининг ижтимоий ва ишлаб чиқариш инфратузилмасини ривожлантириш дастури доирасида реконструкция қилиш, мукаммал таъмирлаш ва қўшимча бинолар қуриш режалаштирилган ихтисослаштирилган санъат ва маданият мактаблари

РЎЙХАТИ

Т/р	Мактаб номи	Амалга ошириладиган ишлар	Мактабларга бириктирилган олий таълим ташкилоти номи
2027 йил			
1.	Р. Глиэр номидаги Республика ихтисослаштирилган мусиқа мактаби	Ўқув биноси, ётоқхона биноси, ошхона биноси ҳамда концерт залларини капитал таъмирлаш.	Ўзбекистон давлат консерваторияси
2.	В. Успенский номидаги Республика ихтисослаштирилган мусиқа мактаби	Ўқув биноси, ётоқхона биноси, ошхона биноси ҳамда концерт залларини капитал таъмирлаш.	Ўзбекистон давлат консерваторияси
3.	Бухоро ихтисослаштирилган санъат мактаби	1. Ўқув биносини қуриш. 2. Ётоқхона биносини қуриш. 3. Ошхона биносини қуриш.	Юнус Ражабий номидаги Ўзбек миллий мусиқа санъати институти
2028 йил			
4.	Нукус ихтисослаштирилган маданият мактаби	1. Ётоқхона биносини қуриш. 2. Ошхона биносини қуриш.	Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти
5.	Элликқалъа ихтисослаштирилган санъат мактаби	1. Ётоқхона биносини қуриш. 2. Ошхона биносини қуриш.	Ўзбекистон давлат консерваторияси
6.	Қарши ихтисослаштирилган санъат мактаби	1. Қўшимча ўқув биносини қуриш. 2. Ётоқхона биносини қуриш. 3. Ошхона биносини қуриш.	Ўзбекистон давлат консерваторияси
7.	Қарши ихтисослаштирилган маданият мактаби	1. Ўқув биносини қуриш. 2. Ётоқхона биносини қуриш.	Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти
8.	Бекобод ихтисослаштирилган санъат мактаби	1. Ётоқхона биносини қуриш. 2. Ошхона биносини қуриш. 3. Концерт залини қуриш.	Ўзбекистон давлат консерваторияси

9.	Жиззах ихтисослаштирилган санъат мактаби	1. Ётоқхона биносини қуриш. 2. Ошхона биносини қуриш.	Ботир Зокиров номидаги Миллий эстрада санъати институти
10.	Гулистон ихтисослаштирилган санъат мактаби	1. Ётоқхона биносини қуриш. 2. Ошхона биносини қуриш. 3. Концерт залини қуриш.	Ўзбекистон давлат консерваторияси
2029 йил			
11.	Навоий ихтисослаштирилган маданият мактаби	Ўқув биносини реконструкция қилиш.	Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти
12.	Наманган ихтисослаштирилган санъат мактаби	1. Ётоқхона биносини қуриш. 2. Ошхона биносини қуриш.	Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти
13.	Наманган ихтисослаштирилган маданият мактаби	1. Ошхона биносини қуриш. 2. Ётоқхона биносини мукаммал таъмирлаш.	Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти
14.	Самарқанд ихтисослаштирилган санъат мактаби	Ошхона биносини қуриш.	Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти
15.	Термиз ихтисослаштирилган санъат мактаби	Ошхона биносини қуриш.	Ботир Зокиров номидаги Миллий эстрада санъати институти
16.	Урганч ихтисослаштирилган санъат мактаби	1. Ётоқхона биносини қуриш. 2. Ошхона биносини қуриш.	Юнус Ражабий номидаги Ўзбек миллий мусиқа санъати институти
17.	Фарғона ихтисослаштирилган санъат мактаби	1. Ётоқхона биносини қуриш. 2. Ошхона биносини қуриш. 3. Ўқув биносини мукаммал таъмирлаш.	Ботир Зокиров номидаги Миллий эстрада санъати институти
18.	Тошкент вилояти ихтисослаштирилган маданият мактаби	1. Ётоқхона биносини қуриш. 2. Ошхона биносини қуриш.	Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти

Изоҳ: қурилаётган бино ва иншоотлар мактаблар сиғимидан келиб чиқиб лойиҳалаштирилади ва қурилади.

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI PREZIDENTI ADMINISTRATSIYASI
KANSELYARIYA
1

O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI PREZIDENTINING
QARORI

2026 yil « 21 » апреля № ПП–150

О мерах по совершенствованию системы управления, а также стимулированию участия частного сектора в сфере культуры и искусства

В целях совершенствования системы управления, внедрения проектной и ориентированной на результат системы финансирования в сфере культуры и искусства, а также повышения участия частного сектора и расширения государственно-частного партнерства в данной сфере **постановляю:**

I. Основные цели

1. Определить **основными целями** настоящего постановления:

(а) повышение **эффективности управления** и **оптимизацию организационных структур** в сфере культуры и искусства;

(б) внедрение **ориентированной на результат** системы **финансирования**, расширение **государственно-частного партнерства** и повышение качества оказания услуг в сфере путем **привлечения частного сектора**;

(в) увеличение национальных контентов в медиапространстве и создание базы данных по узбекской национальной культуре на **платформах искусственного интеллекта**.

II. Трансформация центров культуры и развитие деятельности творческих коллективов

2. Установить, что **трансформация** центров культуры в системе Министерства культуры осуществляется **в форме**:

(а) организации деятельности центров культуры в системе Министерства культуры по таким новым направлениям, как пропаганда нематериального культурного наследия, развитие самодеятельного искусства, а также технология, инженерия, ремесленничество и другие;

(б) передачи их в систему хокимиятов районов (городов);

(в) налаживания деятельности на основе **государственно-частного партнерства** в целях привлечения частных инвестиций и (или) внедрения передового управленческого опыта;

(г) оптимизации неэффективных центров культуры в целях рационального использования ресурсов.

3. Установить, что:

(а) начиная с **1 июля 2026 года** за счет штатных единиц, оптимизированных в результате упразднения центров культуры:

(i) 50 штатных единиц выделяются Андижанскому молодежному симфоническому оркестру Андижанского областного отделения Государственной филармонии Узбекистана;

(ii) в системе Министерства культуры создается Государственное учреждение **«Государственный ансамбль танца «Тумор»**, состоящий из **50** штатных единиц. При этом на работников ансамбля распространяется порядок оплаты труда, установленный для работников Государственной филармонии Узбекистана, размеры их базового должностного оклада, исчисляемые в соотношении к минимальному размеру условий оплаты труда, применяются с увеличением на коэффициент 1,7;

(iii) в центрах культуры вводятся новые должности, включая должность директора;

(б) министру культуры предоставляется право на внесение изменений и дополнений в структуру и штатное расписание региональных и подведомственных организаций в рамках общей предельной численности работников;

(в) средства, поступающие от реализации имущества государственных учреждений культуры, направляются во Внебюджетный фонд Министерства культуры в полном объеме и расходуются на развитие деятельности и укрепление материально-технической базы центров культуры.

III. Совершенствование системы управления и внедрение ориентированного на результат финансирования

4. В целях повышения эффективности деятельности районных (городских) отделов культуры установить порядок, в соответствии с которым начиная **с 1 июля 2026 года**:

(а) назначение на должность и освобождение от должности руководителей районных (городских) отделов культуры (далее – отделы культуры), а также применение к ним мер поощрения либо дисциплинарной ответственности осуществляются министром культуры Республики Каракалпакстан, начальниками управлений культуры областей и города Ташкента по согласованию с министром культуры Республики Узбекистан;

(б) создается система установления в обязательном порядке годовых **ключевых показателей эффективности (KPI)** для каждого руководителя отдела культуры, на основе их результатов – **стимулирования** либо **пересмотра** соответствия занимаемой должности;

(в) отделы культуры поощряются на основе результатов **рейтинга**, ведение которого осуществляется Министерством культуры. При этом:

(i) начиная с 2027 года рейтинг ведется по итогам каждого года, приоритет в нем предоставляется показателям, связанным с охватом населения культурными мероприятиями и сохранением национальных ценностей;

(ii) **отделы культуры**, занявшие наиболее высокие позиции в рейтинге, стимулируются за счет средств Государственного бюджета;

(iii) отделам культуры и другим организациям культуры районов (городов) разрешается направлять средства, выделяемые для стимулирования, на следующие цели:

80 процентов – для укрепления материально-технической базы, включая приобретение необходимого оборудования;

20 процентов – для материального стимулирования руководителей и работников, а также направления работников во внутренние и зарубежные командировки в целях повышения квалификации и обмена опытом.

SNF2418

5. Наладить **с 1 января 2027 года** систему **финансирования из республиканского бюджета** всех расходов организаций системы Министерства культуры, финансируемых из местных бюджетов. При этом:

(а) финансируемые из республиканского бюджета организации системы Министерства культуры и территориальные органы культуры финансируются напрямую Министерством культуры;

(б) все расходы организаций системы Министерства культуры, финансируемые на уровне Республики Каракалпакстан, областей, города Ташкента, а также районов (городов), финансируются посредством территориальных органов культуры.

IV. Развитие образовательных учреждений в сфере культуры

6. Начиная с 2026/2027 учебного года усовершенствовать деятельность Республиканского техникума музыки и искусства, Республиканского эстрадно-циркового техникума имени Карима Зарипова в системе Министерства высшего образования, науки и инноваций, а также специализированных школ искусства и культуры в системе Министерства культуры, предусмотрев:

(а) в Республиканском техникуме музыки и искусства и Республиканском эстрадно-цирковом техникуме:

(i) внедрение системы обучения на основе программ **двухлетнего начального профессионального образования**, среднего профессионального образования сроком от 6 месяцев до 2 лет, а также среднего специального **профессионального образования сроком не менее 2 лет**;

(ii) предоставление разрешения на обучение **на основе программ «2+2»**, интегрированных с образовательными программами бакалавриата;

(iii) согласование с Министерством культуры учебных планов и программ и определение министерства в качестве заказчика кадров;

(б) в специализированных школах искусства и культуры в системе Министерства культуры:

(i) прием учащихся по направлению **«музыка»** начинается **с 5-го класса,** по направлениям **«танцы», «театр», «народное творчество», «изобразительное и прикладное искусство» – с 9-го класса**;

(ii) применение действующих норм, установленных для школ-интернатов, включая финансирование расходов учащихся школ на **получение образования** и **проживание**, полностью за счет **средств Государственного бюджета**, на питание – за счет средств Государственного бюджета и родительской платы;

(iii) предоставление выпускникам специализированных школ искусства и культуры, а также школ-интернатов в системе Министерства культуры права на осуществление **преподавательской деятельности в детских школах музыки и искусства**.

V. Поддержка частного сектора, расширение государственно-частного партнерства и широкое применение возможностей искусственного интеллекта

7. На срок **до 1 января 2030 года** в порядке эксперимента внедряется упрощенный порядок передачи государственными инициаторами **объектов культуры**, находящихся в ведении Министерства культуры, частным партнерам проектов общей стоимостью **не более одного миллиона долларов США** на основе государственно-частного партнерства согласно **приложению № 1.**

8. В срок **до 1 августа 2028 года** внедряется следующая форма **государственно-частного партнерства по осуществлению деятельности по одной детской школе** музыки и искусства в Республике Каракалпакстан, областях и городе Ташкенте, в соответствии с которой:

(а) средства Государственного бюджета, предусмотренные для детских школ музыки и искусства, выделяются частным партнерам **в виде субсидии**;

(б) для частных партнеров устанавливаются ключевые показатели эффективности (KPI) по качеству образования, учебному процессу, числу и посещаемости учащихся, достижениям преподавателей и учащихся, в зависимости от которых они **дополнительно стимулируются**;

SNF2418

(в) государственные партнеры ведут мониторинг исполнения ключевых показателей эффективности, при невыполнении требований – **договор пересматривается или прекращается**.

9. Реализовать начиная **с 1 июля 2026 года** в качестве эксперимента по одному инвестиционному проекту **культурного кластера «Маданият мехмонхонаси»** (далее – инвестиционный проект) в Республике Каракалпакстан, областях и городе Ташкенте.

10. Установить, что в рамках инвестиционного проекта:

(а) определяются мероприятия по реализации проектов согласно **приложению № 2;**

(б) основными критериями отбора инвесторов являются срок реализации проекта, а также предлагаемые размеры капиталовложений и инвестиций;

(в) внедряется порядок выделения средств Государственного бюджета на субсидии инвесторам для строительства и оснащения новых гостиниц, а также частичного финансирования организаций на основе договора о **франчайзинге.**

11. Внедрить **с 1 августа 2026 года** систему выделения грантов по следующим направлениям **усиления участия негосударственного и частного сектора** в сфере:

(а) на проекты в таких направлениях, как театр, цирк, музыка, танцы, нематериальное культурное наследие, кино и анимация, а также образование в сфере культуры;

(б) на создание литературных произведений, инклюзивность и социальные направления в сфере культуры;

(в) на поддержку стартап- и творческих проектов;

(г) на инновации, искусственный интеллект и цифровизацию.

При этом Министерству культуры в рамках единой системы управления «ERP madaniyat» дополнительно создать **платформу «madaniyatgrant.uz»** для проектов, подлежащих опубликованию **до 1 августа 2026 года**.

Министерству экономики и финансов начиная **с июля 2026 года** в целях осуществления вышеуказанных работ выделять Министерству культуры **20 миллиардов сумов** из Государственного бюджета дополнительно к средствам, выделяемым негосударственным театрам и театрам-студиям для государственного заказа.

12. Установить, что **с 1 июля 2026 года** в целях расширения доли **частного сектора в сфере и поддержки деятельности негосударственных организаций культуры**:

(а) за счет Государственного бюджета предоставляется компенсация на покрытие части, превышающей основную ставку Центрального банка, но не более ее **1,5-кратного** размера по кредитам в национальной валюте в размере **до 20 миллиардов сумов,** выделяемым коммерческими банками по рыночным процентным ставкам за счет их собственных средств для организации деятельности негосударственных организаций культуры;

(б) субъектам предпринимательства, построившим новые здания для негосударственных организаций культуры либо организовавшим деятельность по культуре и искусству в собственных зданиях и сооружениях, за счет Государственного бюджета покрывается **50 процентов** коммунальных расходов, связанных с указанной деятельностью, в течение **5 лет**;

(в) в каждом регионе оптимальные земельные участки выставляются на электронные онлайн-аукционные торги посредством Электронной торговой платформы «E-auksion» на основе права собственности или права аренды в целях организации деятельности новых негосударственных организаций по культуре.

13. Министерству культуры и Фонду развития культуры и искусства с 1 мая 2026 года разрешается осуществлять закупки товаров (работ, услуг), связанные **с созданием творческой продукции**, **развитием искусственного интеллекта в сфере**, **приобретением музыкальных инструментов**, **звукозаписывающего** и **звукоусиливающего оборудования**, **осветительных приборов** и **сценических костюмов**, на основе процедуры государственных закупок **«запрос предложений»**, за счет средств Государственного бюджета и внебюджетных средств.

При этом перечень закупаемых товаров (работ, услуг) утверждается Министерством экономики и финансов, Агентством по промышленной кооперации и государственным закупкам, Министерством культуры, а также Фондом развития культуры и искусства.

VI. Организация, обеспечение и контроль исполнения постановления

14. Министерству экономики и финансов обеспечить выделение из средств в размере **1 триллиона сумов** в 2026–2030 годах на следующие цели:

(а) в недельный срок:

(i) для поддержки деятельности центров культуры, организуемых в новых направлениях, – **120 миллиардов сумов**;

(ii) средств в размере **50 миллиардов** сумов для содействия деятельности Министерства культуры и организации новых проектов – во Внебюджетный фонд Министерства культуры за счет перевыполненной части прогноза доходов республиканского бюджета по итогам первого квартала 2026 года, а также начиная с 2027 года на основании расчетов Министерства культуры предусмотреть необходимые средства в параметрах Государственного бюджета;

(б) для целей развития деятельности специализированных школ искусства и культуры в системе Министерства культуры в 2026–2030 годах – **всего 830 миллиардов сумов**, из них в 2026 году **100 миллиардов сумов,** начиная с 2027 года поэтапно выделять ежегодно за счет Государственного бюджета.

15. Утвердить:

(а) «Дорожную карту» по совершенствованию системы управления и стимулированию участия частного сектора в сфере культуры и искусства согласно **приложению № 3**;

(б) Перечень специализированных школ искусства и культуры, запланированных к реконструкции, капитальному ремонту и строительству дополнительных зданий в рамках Программы развития социальной и производственной инфраструктуры Республики Узбекистан на 2027–2029 годы, согласно **приложению № 4**.

16. Министерству культуры внести в Кабинет Министров:

(а) в двухнедельный срок – проект постановления Правительства, предусматривающий трансформацию, организацию на основе государственно-частного партнерства деятельности центров культуры и их оптимизацию;

(б) в двухмесячный срок совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами – предложения об изменениях и дополнениях в акты законодательства, вытекающих из настоящего постановления;

(в) предложения о поэтапной передаче для осуществления деятельности и управления детских школ музыки и искусства частным партнерам и создании «Маданият мехмонхонаси» во всех регионах республики.

17. Возложить на министра культуры Назарбекова О.А. персональную ответственность за эффективную организацию исполнения настоящего постановления.

18. Контроль за исполнением настоящего постановления и осуществление координации деятельности организаций, ответственных за его исполнение, возложить на Премьер-министра Республики Узбекистан Арипова А.Н.

Президент
Республики Узбекистан **Ш. Мирзиёев**

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI PREZIDENTI ADMINISTRATSIYASI
KANSELYARIYA
1

город Ташкент

Приложения приводятся на узбекском языке.

SNF2418